# 四庫全書

史部

欽定四庫全書

# 欽定日下舊聞考卷二十九

## 宮室 遼金

臣等謹按燕京累朝宮室自遼以前紀載無多惟西苑之太液池瓊華島為金明昌中萬寧宮西園遺蹟乃當時别館所在至金時大内以地理揆之當在今廣寧右安門外其遺址皆無可考元代宮室考之昭儉錄及析津志北京志大内在太液池

東隆福興聖二宮在太液池西今西苑及旁近之大高玄殿光明殿諸處應即其地明永樂間改建宮城又在元大内迤東我

朝開國以來

宮廷制度不過量為脩葺而大概多仍勝朝之舊朱彝尊原書裒集諸家記録頗詳足資甄綜惟間有舛互者至其類序之中年代先後間多攙越今謹加以釐正餘不復繁引云

原遼以幽州為南京宮之扁曰永興曰積慶曰延昌曰彰愍曰長寧曰崇德曰興聖曰敦睦曰永昌曰延慶曰長春曰太和曰延和殿之扁曰清凉曰元和曰嘉寧堂之扁曰天膳樓之扁曰五花曰五鳳曰迎月閣之扁曰乾文門之扁曰元和曰南端曰萬春曰千秋曰鳳凰園曰柳園 扁牓

朱彝尊原按遼以天顯三年升東平郡為南京本治遼陽至會同元年始以幽州為南京

臣等謹按金史地理志中都有仁政殿又世宗紀仁政殿遼時所建則仁政實遼南京之殿也王士點禁扁於遼宮室缺載仁政殿附識以備考

原南京大内在西南隅皇城内有景宗聖宗御容殿殿東曰宣和南曰大内内門曰宣教外三門曰南端左掖右掖門有樓閣毬場在其南東為永平館皇城西門曰顯西設而不開北曰子北西城巔有凉殿東北隅有燕角樓遼史地理志

原南京宮衛曰弘義宮曰長寧宮曰永興宮曰積慶宮曰延昌宮曰彰愍宮曰崇德宮曰興聖宮曰延慶宮曰敦睦宮曰文忠王府各置提轄司遼史

臣等謹按據遼史兵衛志南京尚有太和永昌二宮與興聖延慶等宮同置提轄司舊史失載

原太宗會同元年十一月詔升幽州為南京三年四月庚子至燕駕入自拱辰門御元和殿行入閤禮十二月詔燕京皇城西南堞建凉殿統和七年二月幸長春宮

十三年正月如長春宫十五年二月朔如長春宫遼史

臣等謹按據遼史太宗本紀會同三年四月壬戌

御昭慶殿宴南京羣臣昭慶殿原書未見今謹附

識

又按遼史本記聖宗統和十三年正月壬子幸延

芳淀庚午如長春宫又十五年正月庚午幸延芳

淀二月丙申朔如長春宫按延芳淀在東京其地

與上京之長春宫較近此二條似是指上京之長

春宮而言非南京也原書以宮名本同牽連誤引耳

原遼有二長春宮一在南京一在長春州若五年三月朔幸長春宮賞花釣魚十二年三月如長春宮觀牡丹十七年正月朔如長春宮則非南京之長春宮也北平古今記

臣等謹按遼史本紀聖宗統和十二年三月戊午幸南京壬申如長春宮按戊午距壬申僅十五日不應即至上京之長春宮似應仍指南京而言

原景宗保寧五年春正月御五鳳樓觀燈聖宗統和二十四年八月改南京宫宣教門為元和外三門為南端左掖門為萬春右掖門為千秋開泰五年駐蹕南京幸内果園宴京民聚觀求進士得七十二人命賦詩第其工拙以張昱等一十四人為太子校書郎韓欒等五十八人為崇文館校書郎燕民以車駕臨幸爭以土物來獻上賜酺飲至夕六街燈火如晝士庶嬉遊上亦微行觀之興宗重熙五年詔修南京宫闕府署九月獵黄花

山獲熊三十六冬十月幸南京御元和殿以日射三十六熊賦幸燕詩試進士於廷道宗清寧五年十月朔幸南京祭興宗於清寧殿聖宗統和五年八月命有司撰太宗神功碑立于南京遼史

增乾道四年十月己未幸南京十一月乙亥御迎月樓賜貧民錢同上

原金以幽州為中都汴為南京宮之扁曰啟慶曰衍慶曰聖壽曰翠微曰慶寧曰景明曰坤寧曰光春曰萬寧

曰磐寧曰壽康曰仁壽曰隆慶曰壽安曰長春曰建春
曰興德曰慶元曰光興曰孝寧曰壽聖曰集慶曰坤儀
曰會聖苑之扁曰瓊林園之扁曰慶樂曰熙春曰同樂
曰東明曰東翠院之扁曰蓬萊曰宣徽殿之扁曰長樂
曰長生曰浮玉曰仁安曰仁智曰仁政曰保安曰保成
曰洪政曰大安曰大慶曰崇慶曰廣寒曰廣德曰廣仁
曰瓊光曰隆德曰瀛洲曰重光曰厚德曰天興曰樞光
曰光德曰光興曰集英曰明俊曰熙春曰集賢曰明揚

曰慶春曰泰和曰純和曰慶和曰太和曰德和曰元和
曰魚藻曰德昌曰福寧曰燕壽曰德壽曰福壽曰端儀
曰德儀曰徽音曰常武曰揚武曰閱武曰臨武曰聖武
曰皇武曰文明曰芳明曰承明曰文昭曰乾元曰承華
曰臨芳曰貞元曰宣華曰慈訓曰絳霄曰蓬萊曰睿思
曰翠霄曰寧福曰紫宸曰奉慈曰湧金曰儀宸曰孝慈
曰玉清曰神龍白丕承曰景祥曰清暉曰辰居亭之扁
曰雪香曰瓊香曰臨漪樓之扁曰嘉福曰嘉瑞曰丹鳳

曰瑞雲曰瑞光閣之扁曰芳華曰景福曰燕昌曰光昭曰清徽曰翠微曰蓬萊曰瓊華館之扁曰會同曰歸仁曰同文曰思華曰綵文曰來寧曰來同曰懷德曰肅儀司之扁曰侍儀嶼曰瀛嶼島曰瓊花池曰龍游曰浮碧門之扁曰宣和曰啟夏曰豐宜曰丹鳳曰大慶曰承天曰日精曰月華曰左右昇平曰左右昇龍曰隆德曰嚴祇曰繁禧曰安泰曰祇肅曰安貞曰南薰曰大興曰大安曰南順曰順陽曰四會曰仁安曰德和曰德昌曰文

明曰光興曰啟慶曰明昌曰嚴音曰光翼曰宣陽曰光牒曰宣華曰玉華曰應天曰嘉會曰宣曜曰陽春曰施仁曰灝華曰麗澤曰彰義曰景風曰端禮曰通元曰會城曰崇智觀之扁曰西凉曰黄興禁扁

臣等謹按王士點禁扁所載金代幽州汴京宫殿園亭池館門觀各名據金史本紀及地理志間有與上京東京西京等處名目相同者如皇武光德乾元辰居等殿興德慶元光興等宫史係之上

京保安殿系之西京孝寧宫系之東京景明宫揚武殿在桓州樞光殿在撫州之柔遠縣長春行宫在灤州之石城縣光泰宫在遂州之遂城縣凡此之類或當時建置異地同名皆未可定不妨並存以俟考

補亮欲都燕遣畫工寫京師宫室制度濶狹修短盡以授之左相張浩輩按圖修之城之四圍九里三十步自天津橋之門北曰宣陽門門分三中繪一龍兩偏繪一

鳳用金鍍銅實之中門常不開惟車駕出入兩邊分雙隻曰開兩樓曰文曰武自文轉東曰來寧館自武轉西曰會同館二館皆為本朝使設也正北曰千步廊東西對兩廊之半各有偏門向東曰太廟向西曰尚書省通天門觀高八丈朱門五飾以金釘東西相去里餘又設一門左曰左掖右曰右掖南城之正東曰宣華正西曰玉華北曰拱辰門內殿凡九重殿三十有六門閣倍之正中位曰皇帝正位後曰皇后正位位之東曰內省西

曰十六位乃妃嬪所居之地也西出玉華門為同樂園瑶池蓬瀛杏林盡在是金圖經

原宫城四圍凡九里三十步自天津橋之北曰宣陽門内城之南門也中門繪龍兩偏繪鳳用金釘釘之上有重樓制度宏大三門並立中門惟車駕出入乃開兩偏分雙隻日開一門大金國志

補天眷元年析津放第於廣陽門西一僧寺門上唱名至遷都後命宣陽門上唱名後為定例玉堂嘉話

原泰和四年三月大風毀宣陽門鴟尾金史五行志

原宮城之前廊東西各二百餘間分為三節節為一門金史志

原循東西御廊北行將至宮城廊即東轉又百許間其西亦有三門門中馳道甚闊兩傍有溝上植柳廊脊皆覆以青琉璃瓦宮闕門戸即純用之攬轡錄

原貞元初海陵遷燕乃增廣舊廟奉遷祖宗神主於新都三年十一月奉安于太廟大定十一年十一月郊祀

祀前一日享太廟有司議薦新禮正月鮪明昌間用牛魚無則鯉代二月鴈三月韭以卵以葑四月薦冰五月筍蒲羞以含桃六月彘肉小麥仁七月嘗雛鷄以黍羞以瓜八月羞以芡以菱以栗九月嘗粟與稷羞以棗以梨十月嘗麻與稻羞以兎十一月羞以麕十二月羞以魚金史禮志

補金先未立廟不脩祭祀自平遼後所用執政大臣多漢人往往說天子之孝在尊祖尊祖在建宗廟金主方閔悟遂築室於内之東南隅廟貌雖具制極簡略迨亮

從燕乃築巨闕於南城之南千步廊之東曰太廟標名曰衍慶之宮金圖經

原端門十一間曰應天之門攬轡錄

原應天門内城之正南門也樓高八丈四角皆垛樓瓦皆琉璃金釘朱户五門列馬常扃惟大禮祫享則由之東西相去一里許又各設一門左曰左掖右曰右掖各有武夫守衛城之正東曰宣華門正西曰玉華門殿九重凡三十有六樓閣倍之正中位曰皇帝正位後曰皇

后正位位之東曰内省西曰十六位乃妃嬪居之大金國志

原應天門舊名通天門大定五年更金史志

原大定七年四月朔日食伐鼓應天門内九年八月朔日當食以雨不見伐鼓于社用幣于應天門内金史天文志

原明昌六年二月震應天門右鴟尾泰和八年四月宋獻韓侂胄等首于元帥府五月丁未御應天門備黄麾立仗受之金史章宗紀

原貞祐元年十二月朔上御應天門詔諭軍士金史宣宗紀

原鑾駕出宫前一日有司設大駕鹵簿於應天門外尚輦進玉輅於應天門内受尊號羣臣次於大安門外奉迎册寶至應天門宣赦日於應天門外設香案金史禮志

原門内有左右翔龍門及日華月華門金史志

原皇太后册立乘輿至翔龍門金史禮志

原前殿曰大安左右掖門内殿東廊曰敷德門金史志

原大定五年六月大安殿楹産芝其色如玉金史五行志

原大定七年正月上服衮冕御大安殿受尊號册寶禮

二十七年三月御大安殿受皇太孫册寶金史世宗紀

原世宗遺詔移梓宫壽安宫章宗詔百官議皆謂當如遺詔移拉里獨曰非禮也天子七月而葬同軌畢至其可使萬國之臣朝大行于離宫乎上曰朕日夜思之舍正殿而奠于別宫情有所不忍且於禮未安遂殯於大安殿金史本傳 按拉里滿洲語爽利也舊作刺履今譯改

原明昌四年九月朔天壽節御大安殿受朝賀金史章宗紀

原凡受尊號百官習儀於大安殿庭皇太子册立設御

座于大安殿 金史禮志

增趙秉文甲子元日大安早朝詩 闕角蒼龍建斗杓衣冠萬國大安朝使臣未入分班立殿陛先陛按笏招彩仗中間瞻北極丹墀側畔聽簫韶太初甲子天元朔萬歲常瞻玉燭調 滏水集

原大安殿基今為酒家壽安樓 金臺集

臣等謹按壽安樓在燕京金皇城內東華門之西街見析津志

原果囉洛納延詩 夢斷朝元閣來尋賣酒樓野花迷輦路落葉滿宮溝風雨青城暮河山紫塞愁老人頭雪白扶杖話幽州 金臺集 按果囉洛舊作葛邏祿今從八旗姓譜改正納延蒙古語八十數也舊作廼賢

今譯改

原大安殿之東北為東宮（金史志）

原大定七年七月幸東宮視皇太子疾十月勅有司於東宮涼樓前增建殿位孟浩諫曰皇太子雖為儲貳宜示以儉德不當與至尊宮室相侔乃罷之（金史世宗紀）

原十一月皇太子生日宴羣臣於東宮（金史列傳）

原明昌五年復以隆慶宮為東宮慈訓殿為承華殿承華殿者皇太子所居之東宮也（金史注）

臣等謹按金史世宗紀大定二十九年正月名太后宮曰仁壽二月更名隆慶至章宗明昌五年禮官言宜易隆慶宮為東宮慈訓殿為承華殿從之

原赫舍哩執中以皇太子儀仗迎莊獻太子入居東宮金史本傳　按赫舍哩舊作紇石烈今從八旗姓譜改正

原正北列三門中曰粹英為壽康宮母后所居也金史志

原貞元三年十月皇太后至中都居壽康宮十一月上朝太后于壽康宮金史海陵紀

原西曰會通門門北曰承明門又北曰昭慶門東曰集禧門尚書省在其外其東西門左右嘉會門也門有二樓大安殿後門之後也其北曰宣明門則常朝後殿門也北曰仁政門内有仁政殿常朝之所也金史志

原由會通門承明門入左嘉會門趨而南至幕次少頃鳴鐘鐘罷衛士山呼百官裏見有曳玉帶者五人先出後知為東宮親王平章令公也頃之入宣明門次仁政門于隔門上面序立三節自東入拜於大氊上上有一

品至七品黑漆黄字牌子葢其朝序也一𨷂可容數百人遍地製成龍鳳殿九楹前設露臺柱以文繡兩廊各三十間中有鐘鼓樓廊外垂金漆簾額飾以繡廊之西馬有鞲紅繡鞍者數匹乃高麗所進殿門外衛士二三百人分兩傍立畫戴金花帽錦袍宣明門外直至外廊皆甲士青緇甲居左旗執黄龍紅緇甲居右旗執紅龍外廊皆銀槍左掖門入皆金槍人依一柱以立凡門屋下皆青隊執弓矢人數各有差北宫營繕之制初雖取

則東都終殫土木之費瓦悉覆以琉璃役兵民一百二十萬數年方就北轅錄

原入嘉會門至幕次黑布拂廬待班有頃入宣明門門內庭中列衛士二百許人貼金雙鳳幞頭團花紅錦衫散手立入至仁政殿下團鳳大花氈可半庭殿兩傍有朶殿朶殿上兩高樓曰東西上閤門兩廊悉有簾幙中有甲士東西御廊循簷各列甲士東立者紅茸甲金纏竿槍黃旗畫青龍西立者碧茸甲金纏竿槍白旗畫黃

龍至殿下皆然惟立於門下者錦袍持弓矢殿兩階雜列儀物幢節之屬如道家醮壇威儀之類使人由殿下東行上東階卻轉南由露臺北行入殿閾謂之欄子金主幞頭紅袍玉帶坐七寶榻背有龍水大屏風四壁帟幕皆紅繡龍拱斗皆有繡衣兩楹間各有大出香金獅蠻地鋪禮佛毯可一殿兩傍玉帶金魚或金帶者十四五人相對列立遥望前後殿屋崛起甚多制度不經工巧無遺力煬王亮始營此都規摹出於孔彦舟役民八

十萬兵夫四十萬作治數年死者不可勝計金朝北宮營制宮殿其屏扆牕牖皆破汴都輦致於此汴中宮匠有名燕用者製作精巧凡所造下刻其名及用之於燕而名已先兆攬轡錄

原天會四年正月始朝日於乾元殿天眷二年定朔望朝日儀帝南向拜大定十五年有司上言宜遵古制東向拜十八年帝拜日於仁政殿始行東向之禮金史禮志

原世宗謂宰臣曰宮殿制度茍務華飾必不堅固今仁政

殿遼時所建全無華飾但見他處歲歲修完惟此殿如舊以此見虛華無實者不能經久也金史世宗紀

原貞祐元年閏月拜日於仁政殿金史宣宗紀

臣等謹按明昌四年八月國史院進世宗實錄上服袍帶御仁政殿降座受之見金史章宗紀

原貞元三年十一月宴百官於泰和殿金史海陵紀

原大定二年正月御泰和殿宴百官宗戚命婦金史世宗紀

原承安四年五月朔奏事於泰和殿金史章宗紀

原泰和殿泰和二年更名慶寧殿金史

原泰和四年四月張行信名見於泰和殿金史本傳

臣等謹按金章宗有泰和殿五月牡丹詩見中州集

原魚藻池瑶池殿位貞元元年建有神龍殿又有觀會亭又有安仁殿隆德殿臨芳殿皇統元年有元和殿金史志

原泰和三年五月以重五拜天射柳上三發三中四品以上官侍宴魚藻殿金史章宗紀

原大定二年宫人稱心等於十六位放火延燒泰和神龍殿金史列傳

原大定二年閏月神龍殿十六位焚延及泰和厚德殿金史五行志

原有司乞罷修神龍殿涼位工役上即日使趙興祥傳詔罷之金史本傳

原大定二十八年三月朔宴於神龍殿諸王公主以次捧觴上壽金史世宗紀

原泰和二年八月元妃生皇子特哩宴五品以上於神龍殿六品以下宴於東廡下金史后妃傳按特哩蒙古語齊整也舊作忒隣今譯改

原光英生日宴百官于神龍殿金史海陵諸子傳

原金史禮志受尊號儀帝服衮冕御元和殿按此當即遼之元和殿非魚藻池之元和殿也北平古今記

原常武殿廣武殿為擊毬習射之所金史志

原金因遼舊俗以重五中元重九日行拜天禮重五于

鞠場中元于內殿重九于都城外其制刳木為盤如舟狀赤為質畫雲鶴文為架高五六尺置盤其上薦食物其中聚宗族拜之若至尊則於常武殿築臺為拜天所金史禮志

原大定三年五月以重五幸廣樂園射柳皇太子親王百官皆射勝者賜物有差上復御常武殿賜宴擊毬自是歲以為常金史世宗紀

原泰和元年五月擊毬于臨武殿八年十一月御臨武

殿試護衛 金史章宗紀

原正隆元年二月御宣華門觀迎佛 金史海陵紀

原承安四年二月御宣華門觀迎佛 金史章宗紀

原凡受尊號導引册寶牀由宣華門入 金史禮志

原知近侍局副使圖克坦張僧遣人名平章已到宣華門外 金史后妃傳 按圖克坦舊作徒單今從八旗姓譜改正

原蕭裕執布達出宣華門 金史本傳 按布達滿洲語飯也舊作白荅今譯改

原拱辰內城正北門也又曰後朝門制度守衛一與宣

華玉華等金碧翬飛規模宏麗大金國志

原崇慶元年七月有風自東來吹帛一段高數十丈飛動如龍墜於拱辰門內金史衛紹王紀

原西至玉華門曰同樂園若瑶池蓬瀛柳莊杏村盡在於是大金國志

補大定十年燕羣臣於同樂園之瑶池語及古帝王成敗之跡大率以不嗜殺人為本數年休兵民力稍蘇獨貪殘之吏去行朝稍遠恐為百姓蠹宜時加稽察知中

書省貝勒稽首曰陛下言及此社稷之福也同上　按貝勒義見前舊作孛諳烈今譯改

原　師拓同樂園詩　晴日明華構繁陰蕩綠波蓬丘滄海近春色上林多流水時雖逝遷鶯暖自歌可憐歡樂地鉦鼓散雲和　中州集　歸潛志作尹無忌詩

原　趙秉文同樂園詩　春歸空苑不成妍柳影毿毿水底天過卻清明遊客少晚風吹動釣魚船　滏水集

原　京城北離宮有大寧宮大定十九年建後更為壽寧又更為壽安明昌二年更為萬寧宮　金史志

原　大定十九年五月幸大寧宮二十年四月大寧宮火　金史世宗紀

原張僅言護作大寧宮引宮左流泉溉田歲穫稻萬斛金史本傳

原明昌六年五月命減萬寧宮陳設九十四所泰和四年四月萬寧宮端門災金史章宗紀

原舒穆嚕明安攻萬寧宮克之取富昌豐宜二關元史本傳

按舒穆嚕舊作石抹今從八旗姓譜改正

臣等謹按今趙秉文有扈蹕萬寧宮詩見滏水集

原瓊林苑有橫翠殿寧德宮西園有瑶光臺又有瓊華

島又有瑶光樓皇統元年有宣和門正隆二年有宣華門又有薩哈門金史志

補壽寧宮有瓊華島絶頂廣寒殿近為黄冠輩所敷遺山集

原郝經瓊華島賦歲癸丑夏經入於燕五月初吉由萬寧故宮登瓊華島徜徉延討臨風肆矚想見大定之治與有金百年之盛慨然有懐乃作賦焉其辭曰粃矢飛蒸遼傾宋夯中夏壯觀萃於金源對天居之宏麗開陸地之海山忽陵飛而阜走見虎居而龍蟠建瓴水於河朔浩不知其波瀾沉沉覃覃旋坤轉乾赤城紫府幻出塵寰粤惟瓊華之一島突兀乎其間崑崙之巓海風怒掀劈濤頭而迸落結氷面之青蓮巖巖磐磐僵立孱顔嶷如鼇頭冠日觀而卻走偃如鯨背負月窟而横高寒其頂有廣寒殿故云瑶光樓起金碧鈎連斷霓飲海

頡地頏天華陽九州之塵遼海百年之蘊烽湯煙塡慶
雲隹氣郁郁芊芊時屬淸平天下晏然劍淮南之戈而
荆楚帖崩毓萬之角而安西安神武不殺而日趨于平
秦信誓既結而無事乎閒邊明珠白雉不召而麇至蒲
梢縣耳無用而復還一人高拱於其上無所為而樂穆
清之燕大臣優游於其下無所為而興禮樂之盛萬物
鈞化而無間四海被澤而不偏風俗既厚綱紀日完財
不聚而富刑不用而措政不更張而治士不作聰明而
賢民曰遷善而不知其所以然而然巍巍乎魏孝文駿
駿乎漢孝宣宜乎於此樂天下之樂軼邁往而追羲軒
收萬方之瑰詭畫九土之纖妍紆青雲之環珮奏鈞天
之管絃御長風於紀頊訪蓬壺之飛仙闢八荒之壽域
正一氣之陶甄躋斯民于仁壽而君臣與焉挈斯民於
遂樂而君臣享焉涵浸醲郁上格于天舒愉粹暢下達
于泉濟濟洋洋洽三十年見始終之全倏九龍之飛去
墮神鼎于羽淵宗沉社傾而乃屢遷雖則屢遷竟不能

永其傳功如是德如是不克負荷一舉而棄捐孰爲之司而使之然洄金源于汴蔡卧一島於蒼烟悲風射闌埒居庸也枯石荒殘瓊花樹死太液池乾游子目之而興嘆故老思之而泣潸蓋餘恩遺烈膏於骨髓著于肺肝雖死而若生雖亡而若存有與析津同沛箕尾共騫者雖曰假山而實德山也彼雲政虐世昏君暴主以萬人之力肆一己之欲剗吾乾坤織吾山川雖曰石山而實血山民欲與之俱亡卒聚而殲旃寧不愧於茲焉

陵川集

補王惲燕城書事詩　都會盤盤控北陲當年宮闕五雲飛峥嵘寶氣沉箕尾慘澹陰風射朔威審勢有人覦僭亢封章無地論王畿荒寒照破龍山月依舊中原半落暉　秋澗集

補又西苑懷古和劉懷州韻　彩鳳蕭聲徹曉聞宮墻烟柳接龍津月邊横吹非清夜鏡裏瓊華總好春行殿基存焦作土踏雞舞歇草留茵野花豈解興亡恨猶學

宮粧一色勻　同上

補又同劉懷州過西園懷古作　鄧椅西苑正陰修大定明昌事燕遊海靈恩波蘸非首花翻瑤豔雪建樓三千歌舞繁華歇一片風烟慘澹愁興廢算來無五紀至今靈沼詠西周　同上

補劉景融西園懷古詩　瓊苑韶華自昔聞杜鵑聲裏過天津殿空魚藻山猶碧水涸龍池草自春民樂尚歌身後曲弓彎不見舞時茵絳桃誰植宮墻外露濕胭脂恨未勻　秋澗集附錄

朱昆田原按四詩皆有感金故宮而作

原史學宮詞　寶帶香襦水府仙黃旂綠扇九龍船薰風十里瓊華島一派歌聲唱采蓮　中州集

補劉秉忠游瓊華島江城子詞　瓊華昔日賀新成與蒼生樂昇平西望長山東顧限滄溟翠輦不來人

換世天上月自虛盈　樹分殘照水邊明雨初晴氣還清醉卻興亡惟有酒多情收取晉人腮上淚千載後幾新亭　藏春詩集

原西華潭金之太液池也　金臺集

原朱瀾宮詞　太液芙蓉上下天秋波落落白生烟采蓮宮女分花了笑把蘭篙學剌船　中州集

原果囉洛納延詩　秋水清無底涼風起綠波錦帆非昨夢玉樹憶清歌帝子吹笙絕漁郎把釣多磯頭浣紗女猶恐是宮娥　金臺集

原粧臺李妃所築今在昭明觀後妃嘗與章宗露坐上曰二人土上坐妃應聲曰一月日邊明上大悅　同上

臣等謹按據析津志粧臺在今故宮之西壽安殿

樓之北

原章宗為李宸妃建梳粧臺于都城東北隅今禁中瓊

華島粧臺本金故物也目為遼蕭后梳粧樓誤堯山堂外紀

原章宗元妃李氏師兒大定末以監户女子入宮是時

宮教張建教宮人師兒與諸宮女從之學故事宮教以

青紗隔障蔽內外不得面見有問自障內映紗指字以

請宮教自障外口說教之諸女子中惟師兒易為領解

建不知其誰但識其音聲清亮章宗問建女子誰可教者建對曰就中音聲清亮者為最章宗以建言求得之宦者梁道譽師兒才美勸章宗納之章宗好文詞妃性慧黠能作字知文義尤善伺候顏色迎合意旨遂大愛幸明昌四年封昭容明年進封淑妃已進封元妃　金史后妃傳

原果唏洛納延粧臺詩　廢苑鶯花盡荒臺燕麥生韶華如逝水粉黛憶傾城野菊金鈿小秋潭玉鏡清誰憐舊時月曾向日邊明　金臺集

朱彝尊原按粧臺相傳俱云遼蕭后遺跡易之去

金不遠其謂李元妃所築可正其謬

原大定元年十二月至中都御貞元殿受羣臣朝二年四月宴夏使貞元殿金史世宗紀

補燕京城内地大半入宫禁百姓絶少其宫闕壯麗延亘阡陌上切霄漢雖秦阿房漢建章不過如是予奉使至燕山朝見之日見金主儀衛華整過於中國其御榻以七寶為飾夾坐有猨猊二高丈餘金主亮面黧黑目下視長鬣於貞元殿見其狀海陵集

原自此以後即無貞元殿之稱或以陶陵年號為嫌而改之也北平古今記

補大定十六年春正月國主御正隆殿受印寶一曰承天休延萬億永無極二曰受命于天既受永昌三曰天子之寶四曰天子行寶五曰天子信寶六曰皇帝之寶七曰天子神寶八曰御書之寶九曰皇帝恭膺天命之寶十曰天下同文之寶置符寶郎隷門下省大朝會則陳之同上

原承安元年七月天壽節御紫宸殿受賀金史章宗紀

原大定八年十月進幣宴百官于慶和殿金史列傳

原二十五年十月朔宰相以下朝見世宗於慶和殿金史顯宗紀

原十一月立皇太孫賜六品以上宴於慶和殿金史列傳

原大定二十六年皇曾孫生滿三月宴於慶和殿賜曾孫金鼎金香合重綵二十端骨都犀吐鶻玉山子兔兒垂頭一副名馬二匹章宗進玉雙䮙鎮紙玉琵琶撥玉

鳳騎骨都犀具佩刀衣服一襲世宗御酒歡歌一夜方罷同上

原二十八年十二月上不豫詔皇太孫璟攝政居慶和殿東廡金史世宗紀

原泰和二年十二月御慶和殿浴皇子金史后妃傳

原七月正月詔御史大夫崇肅等十有四人同對於慶和殿金史章宗紀

原名布薩揆赴闕戒以師期宴于慶和殿金史本傳按布薩舊作

僕散今從八旗姓譜改正

原宴內族襄于慶和殿上親舉酒餘解所服玉貝佩刀以賜金史本傳

原太和七年正月詔百官同對于廣仁殿金史章宗紀

原大定十四年四月上御垂拱殿金史世宗紀

原路鐸名對于崇政殿金史本傳

原世宗詔皇太子諸王侍食于清輝殿金史太祖諸子傳

原完顏守道懇求致仕特賜宴于慶春殿金史本傳

原完顔匡朝京師賜宴于天香殿同上

原承安二年六月詔罷瑶光殿工作金史章宗紀

原大定二十五年十一月宰相入見於香閣既退圖克坦克寧請屏左右奏立皇太孫金史本傳

原承安四年三月户部尚書孫鐸郎中李仲畧國子祭酒趙帆始轉對香閣金史章宗紀

原泰和三年十月右丞布薩揆至自北邊丙辰名至香閣慰勞之同上

原八年以吏部尚書賈益謙等十三員分路同本路按察司官一員推排民户物力上名至香閣親諭之金史食貨志

原大定二十九年正月名皇太后宫曰仁壽二月更名隆慶宫金史章宗紀

原正隆六年六月大風毁承天門鴟尾金史五行志

原大軍發大砲擊碎西承天門樓大金國志

原受尊號儀恭謝祖廟還御宣和門金史禮志

原貞元三年登寶昌門觀角觝金史海陵紀

原海陵登寶昌門樓殺昭媛徹伯爾金史后妃傳按徹伯爾蒙古語康濟也舊作察八今譯改

原海陵御寶昌門臨軒觀試金史列傳

原中都圍急詔于東華門置招賢所内外士庶皆得言事同上

原赫舍哩執中命聚薪焚東華門金史本傳

原大安三年十二月大軍攻南順門完顏天驥設拒馬于南柳街縱其入以槊禦之且縱火燒兩行民屋街狹

屋倒大軍死傷甚衆大金國志

原至寧元年八月呼沙呼殺知大興府圖克坦南平刑部侍郎圖克坦穆延于廣陽門西金史衛紹王紀按呼沙呼滿洲語鵰鶚也舊作胡沙虎今譯改穆延舊作没撚今從八旗姓譜改正

原圖克坦南平行至廣陽門西寓義坊馬上與赫哈哩執中相見執中手槍刺殺之金史本傳

原崇慶元年大軍至城下一城中乏薪拆絳綃殿翠霄殿瓊華閣材分給四城大金國志

原大定十三年四月上御睿思殿命歌者歌女直詞顧謂皇太子諸王曰朕思先朝所行之事未嘗暫忘故時聽此詞亦欲令汝輩知之金史世宗紀

原海陵登瑞雲樓納凉命楊伯雄賦詩金史本傳

原道陵中秋賞月瑞光樓名趙渢文孺對御賦詩以清字為韻渢詩云秋氣平分月正明蘂珠宫闕對蓬瀛已驅急雨銷殘暑不遣微雲點太清簾外輕風飄桂子夜深涼露滴金莖聖朝不奏霓裳曲四海歌謳即樂聲道

陵讀至落句大加賞異手酌金鍾以賜且字之曰文孺以此鍾賜汝作酒直士林榮之中州集

原承安三年春國主幸蓬萊院陳玉器及諸玩好視其款識多宣和物惻然動色宸妃進曰作者未必用用者未必作宣和作此以為陛下用耳宸妃嘗與主同輦過御龍橋見石白如雪愛之歸白國主于蘇山輦至築巖洞于芳華閣用工二萬人牛馬七百乘道路相望會是冬賞菊于東明園見屏間畫宣和艮嶽問内侍余琬對

曰宣和帝運東南花石築艮嶽致亡其國先帝命圖之以為戒宸妃怒曰宣和之亡不緣此石乃用童貫梁師成故爾蓋譏琬也宸妃鄭氏南宋華原郡王居中之曾孫大金國志

原大定七年建社稷壇于中都社為制其外四周為垣南向開一神門門三間內又四周為垣東西南北各開一神門門三間各列二十四戟四隅連飾罘罳無屋於中稍南為壇位令三方廣濶一級四陛以五色土各飾

其方中央覆以黄土其廣五丈高五尺其主用白石下廣二尺剡其上形如鐘埋其半壇南栽栗以表之近西為稷壇如社壇之制而無石主四壝門各五間兩塾三門門列十二戟壝有角樓樓之面皆隨方色飾之饌幔四楹在北壝門西北向神厨在西壝門外南向廨在南圍墻内東西向有望祭堂三楹在其北雨則于是堂望拜堂之南北各為屋二楹三獻及司徒致齋幕次也堂下南北相向有齋舍二十楹外門止一間不施鴟尾祭用春秋二仲月上戊日金史禮志

原天德四年於燕京所建原廟名其宮曰衍慶殿曰聖武門曰宗聖上同

臣等謹按衍慶宮薦含桃見金紀貞元二年

原大定十四年十月詔圖畫功臣二十人於衍慶宮聖武殿左右廡十七年正月詔于衍慶宮聖武殿西建世祖神御殿東建太宗睿宗神御殿金史禮志

原禮官率太廟署官等詣崇聖閣奉世祖御容導太宗御容于聖武殿行禮畢以次奉安于丕承殿睿宗御容

奉安于天慶殿同上

原大定二十一年閏月昭祖景祖奉安燕昌閣上肅宗穆宗康宗奉安閣下明肅皇帝奉安崇聖閣下同上

原泰和七年五月幸東園射柳金史章宗紀

原顯宗殯於南園熙春殿世宗至自上京未入國門先至熙春殿致奠金史顯宗紀

原明昌三年三月幸熙春園金史章宗紀

原南苑有唐舊碑書貞元十年御史大夫劉怦墓上見

之曰苑中不宜有墓以劉頍家本忤後詔賜頍錢三百貫改塟之金史本傳

原明昌元年三月擊毬於西苑五月拜天于西苑射柳擊毬金史章宗紀

原承安二年三月幸西園閲軍器同上

原明昌五年四月朔幸北苑同上

臣等謹按金趙秉文有北苑詩見滏水集又金紀是年四月乙卯幸景明宫景明宫名已見前禁扁

條下令并識以備參考

原六年十二月幸後園閱軍還金史章宗紀

原大定三年五月以重五幸廣樂園射柳金史世宗紀

原大定二十三年正月廣樂園燈山焚延及熈春殿金史五行志

臣等謹按金史世紀大定二十六年四月已未幸永安宮永安宮名禁扁諸書未載

原泰和二年正月幸芳苑觀燈金史章宗紀

原承安元年六月幸環秀亭觀稼二年閏月出西横門觀稼同上

原大興有建春宮金史地理志

原承安元年二月幸都南行宮春水三年正月如城南春水名行宮曰建春四年如建春宮上諭點檢司曰自蒲河至長河及細河以東朕常所經行官為和買其地命百姓耕之仍免其租税金史章宗紀

臣等謹按金史章宗紀明昌五年正月丁亥幸城

南別宮所謂別宮者即承安時之建春宮也明昌

在承安改元之前是時尚未有建春之名故或稱

別宮或稱行宮無定名焉

原舒穆嚕明安駐軍于京南建春宮元史本傳

補端平甲午九月初一日抵燕京守將保喇巴圖出迎

館人使于王檝宅堂重九日宴人使女樂俳優畢集十

二日同王檝謁宣聖廟即是金密院因就看亡金宮室

瓦礫填塞荆棘成林使蒙日錄 按保喇蒙古語雌駝也巴圖堅固也舊作布吾剌拔都

今譯

改

原章宗宮中絶句　五雲金碧拱朝霞樓閣峥嶸帝子家三十六宮簾盡捲東風無處不揚花　歸潛志

補元好問出都作　漢宮曾動伯鸞歌事去英雄可奈何但見觚稜上金爵豈知荊棘卧銅駝神仙不到秋風客富貴空悲春夢婆行過盧溝重回首鳳城平日五雲多　歷歷興亡敗局碁登臨疑夢復疑非斷霞落日天無盡老樹遺臺秋更悲滄海忽驚龍穴露廣寒猶想鳳笙歸從教盡刻瓊華了留住西山儘淚垂　遺山集

補遼之正殿曰洪武元之正殿曰大明後之國號年號先見于此誰謂非定數也　春明夢餘錄

朱昆田原按遼以大安名殿而金以之紀年亦兆

之先見者

蒲遂主得其臣所獻黃菊賦題其後云昨日得卿黃菊賦細剪金英題作句袖中猶覺有餘香冷落西風吹不去元張昱繼孟頫拈其辭寄蝶戀花曰昨日得卿黃菊賦細剪金英題作多情句冷落西風吹不去袖中猶有餘香度滄海塵生秋日暮玉砌雕闌木葉鳴疎雨江總白頭心更苦索琴猶寫幽蘭譜繼孟手書於卷予嘗見之蛻巖詞話

欽定日下舊聞考卷二十九

# 欽定日下舊聞考卷二十九舉正

彰愍原書訛作章敏今據遼史改遼以幽州為南京條

統和原書訛作會同今據遼史改太宗會同元年條

長春州原書州訛作洲今改遼有二長春宫條

統和五年原書訛作清寧五年八月按遼史太宗神功碑立在統和五年今改景宗保寧五年條

廣武原書訛作臨武今改常武殿光武殿條

二十人原書訛作二十八人今改大定十四年十月詔圖畫功臣條

欽定日下舊聞考卷二十九羣正

原書遼金宫室門節删附記

過宣陽門有兩樓條删

帝詣蓬萊殿觀音祠條删

欽定日下舊聞考卷二十九節刪

欽定四庫全書

史部

欽定日下舊聞考卷三十 三十一

詳校官庶吉士臣胡鈺

檢討臣德生覆勘

總校官進士臣程嘉謨

校對兼謄錄進士臣趙雯

欽定日下舊聞考卷三十

宫室 元一

臣等謹按元代宫室一毁于明徐達改築都城之初再撤于永樂遷都之歳禁扁僅存其名永樂大典所採元宫室製作一書第詳其制其地分方位惟昭儉輟耕二錄載之最晰而若清寧睿安九龍等殿缺載者甚多明初蕭洵以毁元宫室遍閲内

禁為故宮遺錄一卷較為該備然其地分方位多與諸書不合大都宮殿考本蕭洵之說而推廣之尤難耤摭今謹就朱彝尊原書各條凡與他書紀載異同者畧為疏證其有疑者則闕以俟考焉

原大都宮之扁曰慶福曰興（以下闕）殿之扁正曰大明西曰紫檀東曰文思北曰寶雲四殿大内前位也延春閣東曰慈福西曰仁明二殿大内後位也清顥門西曰玉德後曰宸慶二殿大内後位也興聖宮正曰興聖西曰

寶慈東曰嘉德隆福宫正曰光天東曰壽昌西曰嘉禧西位曰文德東位曰睿安萬歲山下曰仁智山上曰廣寒方壺亭南曰荷葉仁智東北曰介福西北曰延和太液池南圓殿曰儀天延春閣後曰咸寧堂之扁曰芳潤曰拱宸亭之扁曰碧芳曰巖清延華閣曰芳碧廣寒西南曰玉虹又西南曰瀛洲廣寒東南曰金露又東南曰方壺樓之扁興聖東廂曰凝暉西廂曰延顥東曰驂龍西曰翥鳳閣之扁大内後宫正殿曰延春興聖殿後曰

徽儀其北曰延華宣則北門曰奎章門之扁宮城正南
曰崇天左曰星拱右曰雲從東有東華西有西華北曰
厚載大內前宮正門曰大明左曰日精右曰月華西有
麟瑞東有鳳儀寶雲東北向曰嘉慶西北向曰景福大
內後宮延春在寶雲之後左曰懿範南對嘉慶右曰嘉
則南對景福東曰景曜西曰清顥與福宮正門曰興聖
左曰明華右曰肅章宣則在延顥之北弘慶在凝暉之
北隆福宮正門曰光天左曰崇華右曰膺福青陽在翥

以下二葉，原書卷次訛誤

鳳之北明暉在駿龍之北山曰萬歲巖曰翠巖壑曰雲龍峯曰叢玉在奎章閣前曰仁壽在萬歲山下石曰瑞雲曰丹霞洞天曰銀漢飛星池曰太液 禁扁

補元建國曰大元取大哉乾元之義也建元曰至元取至哉坤元之義也殿曰大明曰咸寧門曰文明曰徤德曰雲從曰順承曰安貞曰厚載皆取諸乾坤二卦之辭也其建國號詔曰誕膺景命奄四方以宅尊必有美名紹百王而繼統肇從隆古匪獨我家且唐之為言蕩也

堯以之而著稱虞之為言樂也舜因之而作號馴致禹
興而湯造亦名夏大以殷中世降以還事殊非古雖秉
時而有國不以義而制稱為秦為漢者蓋因初起之地
名曰隋曰唐者又即始封之爵邑是皆狥百姓見聞之
狃習要一時制作之權宜概以至公得毋少貶我太祖
聖武皇帝握乾符而起朔土以神武而膺帝圖肆振天
聲大恢土宇輿圖之廣歷古所無頃者耆宿詣庭奏章
申請謂既成於大業宜早定夫鴻名在古制以當然于

朕心乎何有可建國號曰大元大治流形于庶品孰名

資始之初一人底寧于萬邦尤切體仁之要事從因革

道協天人於戲稱義而名固非為之溢美孚休惟永尚

不負于投艱嘉與敷天共隆大號咨爾有衆體予至懷

至元八年十一月日 西溪野話

朱昆田原按元之建國建元以及宮門之名多取

易乾坤之文顧于二卦之外若屯蒙師剝離困睽

革漸升无妄大小過禁羣臣牋表不得用用則駁

之應廻避者凡一百七十九字載諸典章然如仙靈歸化泉陵等字皆在所禁而州縣名犯此極多不知當日作何廻避也

原南麗正門内千步廊可七百步建靈星門門建蕭墻周廻可二十里俗呼紅門闌馬墻内二十步有河上建白石橋三座名周橋橋四石白龍擎載旁盡高柳鬱鬱萬株遠與城内海子西宫相望度橋可二百步為崇天門大都宫殿考

臣等謹按析津志周橋義或本於詩造舟為梁故曰周橋考之宋金咸以周橋為名據此則周橋之名不始於元也

增 果羅洛納延雪霽紅門偶成詩　雪擁紅門沒馬韉樓臺歷歷在藍田風廻閬閣瑤華亂水溜觚稜玉筋懸龍管忽聞天上曲霓裳空憶月中仙何當喚起王摩詰乞與人間作畫傳　金臺集

原宮城周廻九里三十步東西四百八十步南北六百十五步高三十五尺甎甃至元八年八月十七日申時動工明年三月十五日訖工分六門正南曰崇天十二

間五門東西一百八十七尺深五十五尺高八十五尺左右趓樓二趓樓登門兩斜廡十門闕上兩觀皆三趓樓連趓樓東西廡各五間西趓樓之西有塗金銅幡竿附宮城南面有宿衛直廬凡諸宮門金鋪朱戶丹楹藻繪彤壁琉璃瓦飾簷脊 輟耕錄

增宋褧崇天門唱名詩 三月吉日當十三紫霧氤閶闔南天子龍飛坐霄漢儒生鵠立耀冠簪黃麾仗內清風細丹鳳樓頭曉日酣獨愛玉堦堦下草觧將袍色染成藍 燕石集

增薩都拉丁卯及第謝恩崇天門詩 禁柳青青白玉橋無端春色上宮袍卿雲五彩中天見聖澤千年此日

遺虎榜姓名書勑紙羽林冠帶監班張承恩朝罷頻回首午漏花深紫殿高　薩天錫詩集　按薩都拉滿洲語結親也舊作薩都剌今譯改

原車駕出宮凡祭祀前一日所司備儀從內外仗侍祠官兩行序立于崇天門外太僕寺控御馬立于大明門外車駕還宮駕入崇天門至大明門外降馬升輿元史祭祀志

臣等謹按元史祭祀志儀注節目凡十條朱彝尊原書所引凡祭祀前一日至立于大明門外數語乃第三條車駕出宮之儀駕入崇天門以下十四

字乃第十條車駕出宮之儀原書失載出宮還宮字遂致前後牽混文理難解今謹據史志增入並辨正之

原至元二十四年田忠良請建太社于廟右 元史本傳

原大德元年正月建五福太乙神壇時 元史祭祀志

原至元三十一年五月祭紫微星于雲仙臺 元史成宗紀

原雲仙臺今之望月臺 金臺集

原果羅洛納延詩 臺殿青冥外周圍海月涼隔簾聞鳳管秉燭奏霓裳銅爵晨霞肚金盤夕露瀼仙人不復

返愁殺海生

桑同上

原至元二十八年二月建宮城南面周廬以居宿衞之士元史世祖紀

原元貞二年十月樞密院臣言昔大朝會時皇城外皆無墻垣故用軍環繞以備圍宿今墻垣已成南北西三畔皆可置軍獨御酒庫西地窄不能容臣等與丞相鄂勒哲議各城門以蒙古軍列衞及于周橋南直戍樓以警昏旦從之元史兵志　按鄂勒哲蒙古語壽也舊作完澤今譯改

原至治元年八月東内皇城建宿衛屋二十五楹命五衛内摘軍二百五十人居之以備禁衛同上

原崇天之左曰星拱三間一門東西五十五尺深四十五尺高五十尺崇天之右曰雲從制度如星拱東曰東華七間三門東西一百十尺深四十五尺高八十尺西曰西華制度如東華北曰厚載五間一門東西八十七尺深高如西華角樓四據宫城之四隅皆三趓樓琉璃瓦飾簷脊直崇天門有白玉石橋三虹上分三道中為

御道鐫百花蟠龍星拱南有御膳亭亭東有拱宸堂蓋百官會集之所名曰埽鄰東南角樓東差北有生料庫庫東為柴場夾垣東北隅曰羊圈輟耕錄

原至正元年九月賜文臣宴于拱辰堂元史

原生料庫在學士院南又南為鞍轡庫又南為軍器庫又南為庖人牧人宿衛之室藏珍庫在宮垣西南隅制度並如酒室惟多鹿頂半屋三間庖室三間輟耕錄

原釋來復燕京雜咏　秋滿龍沙草已霜射鵰風急朔雲長內宮連日無宣喚獵取黃羊進尚方蒲菴集

原南角樓南紅門外留守司在馬西華南有儀鸞局輟耕錄

臣等謹按至元十九年五月乙酉宫城初建東西華左右掖門見元史世祖本紀

原留守司在宫城西南角樓之南專掌宫禁工役者輟耕錄

原達爾瑪除大都留守帝命脩七星堂先是脩繕必用赤綠金銀裝飾達爾瑪獨務樸素令畫工圖山林景物車駕自上京還入覲之乃大喜以手撫壁嘆曰有心哉留守也元史本傳　按達爾瑪梵語法也舊作答里麻今譯改

增西華門在延春閣西蕭墻外即門也門內有內府諸

庫鹿苑天閑析津志

原至元十一年二月初立儀鸞局掌宮門管鑰供帳燈

燭元史世祖紀

原西有鷹房輟耕錄

原至大元年二月立鷹坊為仁虞院元史武宗紀

原至大四年二月罷仁虞院改置鷹坊總管府元史仁宗紀

原國制自御位及諸王皆有錫寶齊蓋鷹人也及一天

下又設捕獵戶俾致鮮食以薦宗廟供天庖齒革羽毛以備用而立制加詳地有禁取有時違者罪之冬春之交天子或親幸近郊縱鷹隼搏擊以為游豫之度曰飛放仁廟以歲不熟民困曰朕不飛放且勑諸王位錫寶齊皆不聽出經世大典序録 按錫寶齊蒙古語養禽鳥人也舊作昔寶赤今譯改

原柯九思宫詞 元戎承命獵郊坰勑賜新羅白海青得雋歸來如奏凱天鵝馳道入宫庭 玉山雅集

原張昱輦下曲 天朝習俗樂從禽為按名鷹出朗陰立馬萬夫齊指望平空鵝影雪沉沉 張九弼詩集

原大明門在崇天門內大明殿之正門也七間三門東

西一百二十尺深四十四尺重簷輟耕錄

原大明門旁建掖門繞為長廡中抱丹墀之半左右為文武樓與廡相連大都宮殿考

原上尊號受朝賀前期二日儀鸞司設大次于大明門外元史禮樂志

原日精門在大明門左月華門在大明門右皆三間一門輟耕錄

臣等謹按元代日精月華門在正殿門左右今制

日精
月華二門在
乾清宮左右兩廡蓋自明以來雖久沿其名而其地則
互異也
原元正受朝尚引引殿前班皆公服分左右入日精月
華門就起居位管旗分立大明門南楹典引引丞相以
下皆公服入日精月華門就起居位四品以上賜酒殿
上典引引五品以下賜酒于日精月華二門之下册立

皇后前期二日儀鸞司設發册寶案于大明殿捧册官
由月華門入捧寶官由日精門入元史禮樂志
補永嘉王振鵬畫妙在界畫運筆和墨毫分縷析左右
高下俯仰曲折方圓平直曲盡其體而神氣飛動不為
法拘嘗為大明宮圖以獻世稱妙絶研北雜志
原大明殿乃登極正旦壽節會朝之正衙也十一間東
西二百尺深一百二十尺高九十尺柱廊七間深二百
四十尺廣四十四尺高五十尺寢室五間東西夾六間

後連香閣三間東西一百四十尺深五十尺高七十尺青石花礎白玉石圓磶文石甃地上藉重茵丹楹金飾龍繞其上四面朱瑣窗藻井間金繪飾燕石重陛朱闌塗金銅飛雕冒中設七寶雲龍御榻白蓋金縷褥并設后位諸王百寮集賽官元史集賽者言番直宿衛也侍宴坐牀重列左右前置燈漏貯水運機小偶人當時刻捧牌而出木質銀裹漆甕一金雲龍蜿繞之高一丈七尺貯酒可五十餘石雕象酒卓一長八尺濶七尺二寸玉瓮一玉編

磬一巨笙一玉笙玉箜篌咸備于前前懸繡緣朱簾至冬月大殿則黃猫皮壁幛黑貂褥香閣則銀鼠皮壁幛黑貂煖帳凡諸宮殿乘輿所臨御者皆丹楹朱瑣窻間金藻繪設御榻裀褥咸備屋之簷脊皆飾琉璃瓦（輟耕録）

（按集賽蒙古語輪流值班之謂也舊作怯薛今譯改）

原至元十年十月初建正殿寢殿香閣周廡兩翼室十一年正月朔宮闕告成帝始御正殿受皇太子諸王百官朝賀十一月起閣南大殿及東西殿（元史世祖紀）

原至元十六年秋高興入朝侍燕大明殿悉獻江南所得珍寶元史本傳

原至元十八年二月發侍衛軍四千完正殿二十一年正月帝御大明殿右丞相和爾果斯率百官奉玉冊玉寶上尊號諸王百官朝賀如朔旦儀元史世祖紀　按和爾果斯蒙古語牧地遺矢也舊作和禮霍孫今譯改

原世祖建大內移沙漠莎草于丹墀示子孫無忘草地也玉山雅集

原元世祖思創業艱難故所居之地青草植于大内丹墀之前謂之誓儉草草木子

原柯九思宫詞　黑河萬里金沙漠世祖深思創業難數尺闌干護青草丹墀留與子孫看玉山雅集

原皇帝即位上尊號受朝賀升大明殿元史禮樂志

原仁宗將即位廷臣用太皇后旨行大禮于隆福宫法駕已陳矣張珪言當御大明殿帝悟移仗大明元史本傳

增至治元年三月丁丑御大明殿受緬國使者朝貢元史英宗紀

原仁宗正位宸極欲用陰陽家言即位光天殿即東宮也王約言于太保齊蘇曰正名定分當御大內太保入奏遂即位于大明殿元史本傳 按齊蘇蒙古語血也舊作曲樞今譯改

原元正受朝儀大昕侍儀使引導從護尉各服其服入至寢殿前報外辦皇帝出閤升輦鳴鞭三侍衛使并通事舍人分左右引擎執護尉劈正斧中行導至大明殿外劈正斧直正門北向立導從倒卷序立惟扇置于鑄侍衛使導駕時引進使同內侍官引宮人擎執導從入

皇后宫庭報外辦皇后出閣升輦引進使引導從導至
殿東門外引進使分退押直至塈塗之次引導從倒卷
出俟兩宫升御榻鳴鞭三劈正斧退立于露階東司晨
報時鷄唱畢尚引引殿前班皆公服分左右入日精月
華門就起居位朝畢宴饗殿上預宴之服衣服同制謂
之濟遜元史禮樂志　按濟遜蒙古語濟遜即濟蘇顔色也舊作質孫今譯改
原濟遜華言一色衣也濟遜宴俗呼曰詐馬宴近光集
原濟遜宴服者貴臣見饗于天子則服之今所賜絳衣

是也貫大珠以飾其肩背閒膺首服亦如之輟耕録

原元親王及功臣侍宴者别賜冠衣謂之濟遜今儀從所服團花濟遜當是也與輟耕録所載制飾不同近峯紀聞畧

朱彛尊原按前代未有帝后並臨朝者惟元則然周憲王宫詞大安樓閣聳雲霄列坐三宫御早朝大安閣在上都然則帝廵上都后亦從朝必並御也

原劈正斧以蒼水玉碾造高二尺有竒廣半之徧地文

藻縏然或曰自殷時流傳至今者如天子登極正旦天壽節御大明殿會朝時則一人執之立于陛下酒海之前蓋所以正人不正之意輟耕錄

補𨮹正斧斲蒼玉為之長徑九寸有竒廣之及滿六寸額上畧齟齬之中堅厚二寸強龍首呀吻及嗑于口作兩叚呑㕘腦與及通以柯貫之上以雙蟠螭冒其端下以玉東琯承其竅華潤緻密無微疵可擿直秘寶也天子正衙朝會命冕者執之中立古人納君于正去邪勿

疑之義也秋澗集

原宣和殿所藏殿玉鉞長三尺餘一叚美玉文藻精甚三代之寶也後歸于金今入元每大朝會必設于外庭志雅堂雜抄

原興龍笙在大明殿下其制植衆管于柔韋以象大匏土鼓二韋橐按其管則簧鳴簨首爲二孔雀笙鳴機動則應而舞凡讌會之日此笙一鳴衆樂皆作笙止樂亦止輟耕錄

原果羅洛納延宮詞　千官鵠立五雲開玉斧參差擁
畫闌今日君王西內去安排天仗趣儀鸞　金臺集
原柯九思宮詞　萬里名王盡入朝法宮執酒奏簫韶
千官一色真珠襖寶帶攢裝穩稱腰　玉山雅集
原張昱輦下曲　靜鞭約闌殿西東頒宴宗王禮數隆
中使迎觴宣上旨儘教滿酌大金鍾　張光弼詩集
原周憲王元宮詩　雨潤風調四海寧丹墀大樂列優
伶年年正旦將朝會殿內先觀玉海青　健兒千隊足
如飛隨從南郊露未晞鼓吹聲中春日曉御前咸着只
孫衣　誠齋新錄
原柳貫元日朝回書事詩　九賓陳仗建朱干六譯傳
聲贊白環法部清商初按樂宮闈重翟已趨班雪華遠
映龍旂動日色纔臨鳳蓋闌萬歲玉杯誰刻字忽聞送
喜入天顏　柳待制集
補王禕興隆笙頌并序　惟世祖皇帝統一區夏功成
治定乃肇置大樂以用諸朝廷其器有曰興龍笙者實

上所自作或曰西域之所獻而天子加損益焉者也其
制為管九十列為十五行每行縱列六管其管下置于
匱中而匱後鼓之以鞲自匱足至管端約高五尺仍鏤
版鳳形繪以金采以圍管之三面約廣三尺加文飾焉
凡大朝會則列諸軒陛之間與衆樂並奏每用樂工二
人一以按管一以鼓鞲以達氣出聲以叶衆音而樂之
奏成矣其制之宏鉅歷古所無誠足以章顯功德垂示
永世而學士大夫顧未嘗摛藻敷辭以形容盛美非闕
典歟臣愚不揣微賤輙為之頌雖不敢儗諸時邁執競
桓賚之列蓋庶幾漢世樂府之遺意焉其詞曰巍巍聖
元龍興朔土於皇世皇誕統區宇南諧北燮東賓西旅
聿昭聖文丕布神武寶歷是膺玉燭爰撫德龐功隆超
軼今古乃章功德乃立樂府乃作雅笙厥制維鉅嶰谷
掄材后夔審矩列管九十如籥斯豎管以匱植匱由鞲
鼓鞲動氣應手按聲吐把抐擫掄㧞連絡組高五尺餘
廣三尺許黃鍾本宮蕤賓叶呂清不過商細不逾羽變

聲振厲鳳韻紆紆妙音之達蕭寥容與有如臣子仰事
君父巨聲之暢雄渾包溥有如圓穹覆冒海寓抑揚合
調閑閑諧諧唱和章夏導揚韶濩大音斯完神人樂胥
王會之辰穆穆帝所天臨黼座雲聯華纛仙仗既班大
樂爰舉朱干玉戚崇牙龍虡鐘鏞琴瑟亦有柷敔於維
茲笙獨貫樂部鈞天普奏九成咸序四靈畢來百獸率
舞陋哉斯制哇俚淫蠱瑩篌箄箕于律何取侯今之制
孰敢敢伍徽臣作頌式配有聲於萬斯年仰憲皇祖

王忠文集

補無名氏興龍引　龍馬負圖駕鸞邅羽後從揚戈前
驅負弩平秦下隴收吳定楚握乾符撫
安中土疆宇大過前古　中和樂章

朱昆田謹按謹按此曲疑即興隆笙所奏樂章也

原大明殿燈漏之制高丈有七尺架以金為之其曲梁

之上中設雲珠左日右月雲珠之下復懸一珠梁之兩端飾以龍首張吻轉目可以審平水之緩急中梁之上有戲珠龍二隨珠俯仰又可察準水之均調燈毬雜以金寶為之內分四層上環布四神旋當日月星辰之所在左轉日一週次為龍虎烏龜之象各居其方依刻跳躍鐃鳴以應于內又次週分百刻上列十二辰各執時牌至其時四門通報又一人當門內常以手指其刻數下四隅鐘鼓鉦鐃各一人一刻鳴鐘二刻鼓三鉦四鐃

初正皆如是其機發隱於櫃中以水激之元史志

原郭公守敬于世祖朝進七寶燈漏今大明殿每朝會張設之其中鐘鼓皆應時自鳴元文類

補洪武元年冬十月碎元水晶宮漏

補司天監進元主所製水晶宮漏備極機巧中設二木偶人能按時自擊鉦鼓上覽之謂侍臣曰廢萬幾之務而用心于此所謂作無益害有益也使移此心以治天下何至滅亡命左右碎之明卓異記

原　姚燧漏刻鐘銘　靈臺設簴巍以尊元閒大呂非其畀挈嘵善鼓手自煩宮商良諧等釜盆請無以聲以功論一日之間兩昕昏一鳴一刻有度存九圍一圓折柳契黔首時作時饔飧日月如是相告敎三辰聽命循軌垣四序不忒迭寒暄萬物生翕盈乾坤何獨治歷適此源凝熙帝績高義軒積世而運會而元吉金之古慎莫捫綴瞽誰其代天言　牧菴集

原大明殿後連為柱廊十二楹四周金紅瑣窗連建後宮廣三十步殿半之後有寢宮俗呼為拏頭殿東西相向至冬則自殿外一周皆籠護皮帳夏則黃油絹幕內寢屏幛重複帷幄而後裹以銀鼠席地皆編細簟上架

深紅厚氈後露茸單宮後連抱長廡以通前門以貯妃嬪而每院間必建三楹東西相向爲繡榻廡後橫亘道以入延春宮丹墀皆植青松即萬年枝也置金酒海前後列紅蓮牀其上爲延春閣大都宮殿考

原寶雲殿在寢殿後五間東西五十六尺深六十三尺高三十尺鳳儀門在東廡中三間一門東西一百尺深六十尺高如其深門之外有庖人之室稍南有酒人之室麟瑞門在西廡中制度如鳳儀門之外有內藏庫二

十所所為七間鐘樓又名文樓在鳳儀南鼓樓又名武樓在麟瑞南皆五間高七十五尺嘉慶門在後廡寶雲殿東景福門在後廡寶雲殿西皆三間一門周廡一百二十間高三十五尺四隅角樓四間重簷凡諸宫周廡並用丹楹壁藻繪琉璃瓦飾簷脊延春門在寶雲殿後延春閣之正門也五間三門東西七十七尺重簷輟耕録

臣等謹按昭儉録鳳儀麟瑞二門在大明殿東西廡今考陶宗儀輟耕録及元宫闕制度所載相符

此條所稱鳳儀在東廡麟瑞在西廡嘉慶景福在後廡者蓋皆指大明殿而言與寶雲殿無涉朱彛尊原書徵引此條未經分晰附辨于此

原成宗崩安西王阿南達謀繼大統即位有日李孟曰事急矣不可不早圖之仁宗召卜人入筮遇乾之睽孟曰筮不違人是為大同時不可以失仁宗喜振袖而起乃共扶上馬孟及諸臣皆步從入自延春門收首謀及同惡者送都獄奉御璽北迎武宗 元史本傳 按阿南達梵語阿難也舊作

阿難答今譯改

原懿範門在延春左嘉則門在延春右皆三閣一門延春閣九間東西一百五十尺深九十尺高一百尺三簷重屋柱廊七間廣四十五尺深一百四十尺高五十尺寢殿七間東西夾四間後香閣一間東西一百四十尺深七十五尺高如其深重簷文石甃地籍花毳裀簷帷咸備白玉石重陛朱闌銅冒楯塗金雕翔其上閣上御榻二柱廊中設小山屏牀皆楠木為之而飾以金寢殿

楠木御榻東夾紫檀御檀壁皆張素畫飛龍舞鳳西夾事佛像香閣楠木寢牀金縷褥黑貂壁幃輟耕錄

原大德十一年十二月命留守司以來歲正月十五日起燈山於大明殿後延春閣前元史武宗紀

原延祐七年十二月作延春閣後殿元史英宗紀

原至治三年十二月塑瑪哈噶拉佛像于延春閣之徽清亭元史泰定帝紀　按瑪哈噶拉梵語大黑神也舊作馬哈吃刺今譯改

臣等謹按徽清亭據禁扁註在延華閣昭儉錄延

華閣在興聖宫後崴清亭在延華閣後圓亭之東與芳碧亭相對析津志繡女房墻外南墻内是圓殿一直板房前即延華閣西有娑羅樹崴清殿據此則崴清亭在延華閣後無疑又考延春閣下為延春宫東為慈福西為仁明後為后宫寢殿香閣又後為清寧宫禁扁昭儉録故宫遺録諸書載之頗詳俱無及清崴亭者泰定紀蓋譌華作春朱彜尊原書未訂其誤兹謹辨正如右

原帝宴大臣于延春閣特賜達爾瑪白鷹以表其貞廉元史本傳

原至正十七年將大赦天下宣歐陽原功赴內府原功久病不能步履丞相傳旨肩輿至延春閣下元史本傳

原張翥直延春閣詩 蓬萊海上第三山仙掌雲間十二欒鵲樹烟深珠窅窱鳳樓天近自高寒銅壺傳漏聲相應紫詔封泥墨未乾願祝君王千萬壽坐施雄斷濟艱難 蛻庵集

原延春閣後仍爲柱廊東有文思小殿西有紫檀小殿大都宮殿考

臣等謹按文思紫檀二殿輟耕錄謂在大明寢殿之東西昭儉錄所載與輟耕錄同惟蕭洵故宫遺錄謂在延春閣後與二書不合考禁扁註大明西曰紫檀東曰文思北曰寶雲此四殿為大内前位則當以輟耕錄為是大都宫殿考葢沿故宫遺錄之誤也

原文思殿在大明寢殿東三間前後軒東西三十五尺深七十二尺輟耕錄

原紫檀殿在大明寢殿西制度如文思皆以紫檀香木為之縷花龍涎香間白玉飾壁草色髹緑其皮為地衣同上

原至元二十八年三月發侍衛兵營紫檀殿元史世祖紀

原至治二年閏月作紫檀殿元史英宗紀

補高麗忠烈王十八年八月遣郎將秦良弼押呪人巫女如元帝召之也九月帝御紫檀殿引見世子令呪人巫女等入殿執帝手足呪之帝笑高麗史世家

補高麗世子如元謁帝便殿問讀何書對曰有師儒鄭可臣閔漬從行宿衛之暇時從質問孝經論語帝悅命世子引與俱入賜坐問本國世代相傳之序理亂之跡風俗之宜聽之不倦其後命公卿議征交趾又召與同議二人對稱旨於是授可臣翰林學士漬直學士東國史畧

補帝召見世子于紫檀殿可臣從帝使之坐仍命脫笠曰秀才不須編髮宜着巾御案前有物大圓小鋭色潔而貞高尺有五寸內可受酒數斗云摩訶鉢國所獻駱駝鳥卵也帝命世子觀之仍賜世子及從臣酒命可臣賦詩可臣獻詩云有卵大如甕中藏不老春願將千歲壽醼及海東人帝嘉之歎賜御羹 高麗史列傳

朱昆田原按高麗世子即忠宣王璋嘗構萬卷堂于京師者可臣在東國撰千秋金鏡録續增脩之曰世代編年節要七卷又撰本國編年綱目四十二卷惜其書不可得見也

原至治間燕人史驟兒善琵琶蒙上愛幸上使酒無敢諫者一日御紫檀殿飲驟兒歌殿前歡曲有酒神仙之句上怒叱左右殺之後悔曰驟以酒諷我也席帽山人集

原慈福殿又曰東煖殿在寢殿東三間前後軒東西三

十五尺深七十二尺輟耕錄

原元統元年王結名拜翰林學士中宮命僧尼于慈福殿作佛事已而殿災結言僧尼褻瀆當坐罪元史本傳

原明仁殿又曰西煖殿在寢殿西制度如慈福輟耕錄

原上謂順帝也作二小璽一曰明仁殿寶一曰洪禧命楊瑀篆文洪禧璞純白而龜紐墨色同上

原至正初許有壬進講明仁殿帝悅賜酒宣文閣中元史

原貢師泰明仁殿進講詩　春日君王出殿遲千官簾外立多時觚稜雪轉寒無奈先許儒臣列講帷　黃綾

寫本奏經筵正是虞書第二篇聖主從容聽講罷許教留在御牀邊　殿前冠佩儼成行玉椀金瓶進早湯自愧平生飯藜藿朝來得食大官羊　黃金為帶玉為簷釗戟如林衛紫髯也愛儒臣勤講讀向前輕揭虎皮簾　奏對歸來日已西獨騎官馬踏春泥行從海子橋邊過猶望宮城柳色齊 玩齋集

原景耀門在左廡中三間一門高三十尺清灝門在右廡中制度如景耀鐘樓在景耀南鼓樓在清灝南各高七十五尺周廡一百七十二間四隅角樓四間玉德殿在清灝外七間東西一百尺深四十九尺高四十尺飾以白玉甃以文石中設佛像 輟耕錄

原延祐七年十二月鑄銅為佛像置玉德殿元史英宗紀

原東香殿在玉德殿東西香殿在玉德殿西宸慶殿在玉德殿後九間東西一百三十尺深四十尺高如其深中設御榻簾帷裀褥咸備前列朱闌左右闢二紅門後山字門三間東更衣殿在宸慶殿東五間高三十尺西更衣殿在宸慶殿西制度如東殿輟耕錄

補大德五年嘉興張樞以官本船浮海至西洋遇親王合贊所遣使臣那懷等如京師遂載之以來那懷等朝

貢事畢請仍以樞護送西還丞相哈喇哈斯達爾罕如其請奏授忠顯校尉海運副千户佩金符與俱行以八年發京師十一年乃至其登陸處用私錢市其土物白馬黑犬琥珀蒲萄酒蕃鹽之屬以進平章政事察納等引見於宸慶殿黄文獻集　按哈喇蒙古語黑色也哈斯玉也達爾罕凡有勤勞者免其差役之稱也舊作哈剌哈孫答剌罕察納蒙古語那邊也舊作察那今俱譯改

原延春宮後為清寧宮後引抱長廡遠連長春宮其中皆以處嬖幸大都宮殿考

臣等謹按蕭洵故宫遺録延春閣又後為清寧宫引抱長廡遠連延春宫蓋后宫之正殿也禁扁作咸寧註在延春閣後而載清寧宫為上都殿名今考析津志所載遊皇城一則云自東華門内經十一室皇后斡爾多前轉首清寧殿後出厚載門據此則大都亦有清寧宫也大都宫殿考蓋沿蕭洵之説訛寧作寒今謹改訂其誤按斡爾多滿州語宫也舊作斡耳朶今譯改

原太宗詔學士十八人即長春宮教之俾楊中書惟中督牧菴集

原至正十一年正月京師清寧殿災焚寶玩萬計由宦官薰鼠故也草木子

原皇太子常坐清寧殿分布長席列坐西番高麗諸僧元史順帝紀

原厚載北為御苑外周垣紅門十有五內苑紅門五御苑紅門四此兩垣之内也輟耕錄

增厚載門乃禁中之苑囿也内有水碾引水自元武池灌溉種花木自有熟地八頃内有小殿五所上曾執耒耜以耕擬于耤田也析津志

欽定日下舊聞考卷三十

欽定日下舊聞考卷三十舉正

臺殿青冥外原書作有殊狀今據金臺集改 果囉洛納延詩

至元十六年秋高興入朝原書無至元二字今據元

史增

侍衛軍四千原書千訛作于今改 至元十八年二月發侍衛軍條

九寸有奇原書奇訛作幾今改 尉王斧條

巨聲之暢原書巨訛作臣今改 王褘興隆笙頌

欽定日下舊聞考卷三十舉正